

Curriculum Vitae ● NINA MUNTHE

TRYCKSAKS PRODUKTION	VISUELL KOMMUNIKA TION	WEBB PRODUKTION	MULTIMEDIA	VIDEO/TV REDIGERING	MEDIE TEKNIK
ORIGINAL	KOMMUNIKA TION	MEDIA	DESIGN	AVID	KREATIVT PROCESS ARBETE
LAYOUT	INFORMATION	REKLAM	KULTUR	NARRATION	OMVÄRLDS ANALYS
GRAFISK FORMGIVNING	GRAFISK DESIGN	ILLUSTRATION	KONST	GRAFIK	PROJEKT BESKRIVNING
BILD BEHANDLING	FOTOGRAFISK BILD	PEDAGOGIK NYA MEDIER	GESTALTNING	DRAMATURGI & MANUS	B2B B2C
TYPOGRAFI	STORY TELLING	E-LEARNING	IDÉ UTVECKLING	FORM & FUNKTION	FRÅN IDÉ TILL FÄRDIG PRODUKT

Engagemang, Estetik, Kvalitet

VAD

Jag arbetar med olika uppdrag inom visuell design och mediekommunikation. Jag är grafisk formgivare, webbdesigner och TV-redigerare. Jag är väl förtrogen med flertalet medieinriktningar och hur de kompletterar varandra i fråga om form, funktion, teknik och ändamål. Jag behärskar den kreativa arbetsprocessen från ax till limpa. Min breda multimediala erfarenhet gör att de som anlitar mig får flera kompetenser i en och samma person. Jag är van att tillgodose olika produktioners behov, att välja passande publiceringskanal och föra projekten i hamn.

VARFÖR

Att arbeta med medieproduktion är att konfronteras med frågor.

Vad vill man berätta?

Till vilken målgrupp riktas budskapet?

Hur går man bäst till väga?

Jag är en skicklig frågeställare och min förmåga att snabbt överblicka läget hjälper kunderna att se nya möjligheter och att ta rätt beslut. Hela mitt skapande genomsyras av pedagogiskt och bildmässigt kvalitetstänkande.

BAKGRUND

Jag har en lång och bred utbildningsbana bakom mig. Jag har bland annat studerat kommunikation och media med inriktning på grafisk formgivning och illustration. Jag har examinerats i digitala interaktiva läromedel samt i postproduktion och specialeffekter för film och TV. Jag har specialiserat mig inom grafisk formgivning, webbdesign och TV-redigering, med fokus på pedagogik för nya medier.

Medlem i **Svenska Tecknare** och **Illustratörcentrum**

www.svenskatecknare.se www.illustratorcentrum.se



Montage

CASEMETODIK

MIN ARBETSPROCESS I TRE STEG

1 Det första steget:
Briefing och projektbeskrivning
Diskussion och målgruppsanalys
Förstudier, research och pedagogik

2 Det andra steget:
Projektplanering och medieplanering
Idéutveckling och kreativt processarbete
Produktion av ett första utkast

3 Det tredje steget:
Feedback på utkast
Tid för justering och ändringar - förfining av detaljer
Framställning av den slutliga produkten - nöjd kund!

IDÉBESKRIVNING
PRODUKTION
SLUTFÖRANDE



TRYCKT MEDIA - Originalproduktion för print GRAFISK KOMMUNIKATION

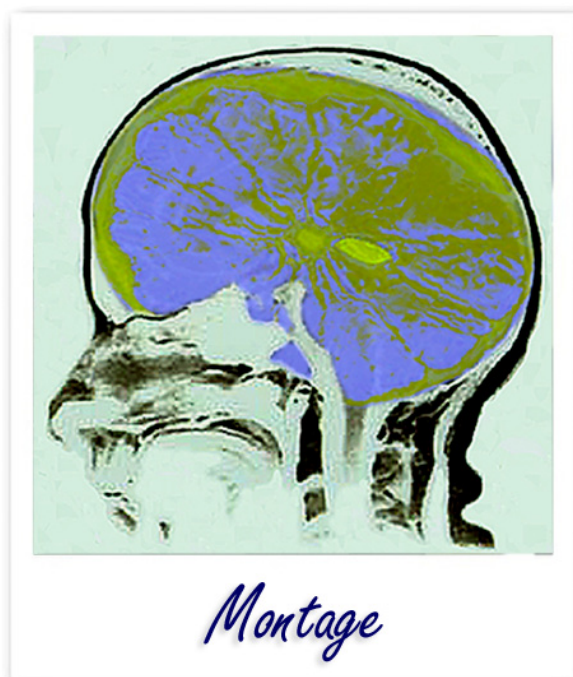
Producerar olika typer av design- och grafikarbeten, t ex broschyrer, utformar annonser, omslagsdesign, posters, loggor, produktblad, visitkort, företags-ID, mässmaterial mm. Kan fungera som kreativt designstöd åt kunder och ta fram designförslag. Är van att leverera tryckoriginal till tryckerier och annonsavdelningar.

WEBBDESIGN - Produktion av webbsidor DIGITAL MEDIADESIGN

Planerar, formger och skapar omfattande webbproduktioner. Jag bygger dynamiska hemsidor från grunden. Konstruerar, utvecklar och underhåller/updates webblatser och intranät.

FILM-TV-VIDEO - Produktion av rörlig bild REDIGERING - NARRATION

Olika typer av filmproduktioner med professionell datorbaserad FILM/TV/VIDEO redigering i AVID miljö.



Jag har en showreel på DVD som jag vid önskemål kan skicka

ARBETAR I DESIGNPROGRAMMEN

CS: InDesign, Illustrator, Photoshop, Dreamweaver, HTML, FTP, AVID-system: Xpress, Composer, Symphony och AfterEffects

DESSUTOM OCKSÅ

Hantering och produktion av digitala bilder och grafik
Producerar vektorbaserad grafik och illustrationer
Arbete med banor, friläggning och transparens hantering
Fotografering, digitalt/analogt, mörkrumsteknik
Digitalisering/scanning av analoga bilder
Arbetar både i PC och Mac
Levererar digitalt material - från ax till limpa

Kreativ och teknisk kompetens

REFERENSER

Lämnas gärna vid förfrågan



KONTAKT

Nina Munthe
Blackebergsplan 5
168 49 BROMMA

08-57 97 0000
0704-065447

nina.munthe@gmail.com
www.munthe.info



Grafisk formgivning | Illustration | Webbdesign | AVID-redigering

- 2008 - **AB Fru Bryttmar** – Grafisk design
 pågår Formgivare och layoutare åt coachingföretag.
www.frubryttmar.se
- 2009 - **PAXCOM KB** – Grafisk design, mediaproduktion
 pågår Formgivning och produktion av utbildningsmaterial.
www.paxcom.se
- 2008 **Edvantagegroup Sweden AB** – Mediaproduktion
 Produktion av media, illustration, grafik och bild till olika e-learning projekt.
www.edvantagegroup.com
- 2007 - **SamSari AB** – Grafisk design, originalare
 2008 Grafisk design av bok, posters & flyer mm.
www.samsari.com
- 2007 **Tre Systrar** – Webbdesign & Grafisk design, originalare
 Webbdesign, webbuppdateringar & posters
www.tresystrar.se
- 2006 - **Expressen** – Bildhanterare
 2007 Bildhantering för dagstidning och magasin
 Expressen, GT och Kvällsposten
www.expressen.se
- 2006 **Kulturkraft i näringslivet** – Grafisk design, originalare
 Grafisk formgivare av katalog, flyer och webb till workshop/ event på Cirkus.
- 2004 **Personskyddsskolan AB** – AD, originalare
 Crossmediaproducent. Ansvarig producent för trycksaksproduktion, annonser och webbdesign.
www.personskyddsskolan.se
- 2003 **Baluba Television AB** – Redigerare
 TV-produktionen **Nicke & Nilla** 2004
www.baluba.se
- 2002 - **Prime Security AB** – Projektass
 2003 Webbdesigner, grafisk formgivare i arbetsmiljö projekten:
www.tryggareskola.se www.tryggarearbete.se www.issa.nu
- 2002 **Mastiff Media AB** – Redigeringsass
 TV-produktionen **Kocken**
www.mastiffmedia.com
- 2002 **Fremantle Productions AB** – Redigeringsass
 TV-produktionen **Den stora teatern**
www.fremantlemedia.com
- 2002 **SvenskaNarkotikaPolisföreningen** – Produktion
 Informationsfilm **Från 1 till 100.000**, 26 min.
 Om den svenska narkotikaepidemin från 1940-talet till idag. Stipendium, prod.stöd på 40.000 kr stöd på www.snpf.org
- 2001 - **Mastiff Media AB** – Redigerare
 2002 TV-produktionen **Vänner för livet**
 TV-produktionen **Guinness Rekord TV**
 Redigeringsass till nyårs-TV-produktionen **The best of Så ska det låta**
www.mastiffmedia.com
- 2001 **Webbdesigner** – ISSA | PTS | PTA – Webbdesign
 Webbdesign och bygg av webbplatserna:
www.tryggareskola.se www.tryggarearbete.se www.issa.nu
- 2001 **Nordisk Film TV** – Redigeringsass & Studiovärd
 TV-produktionen **Spårlöst försvunnen**
 Redigeringsass och Studiovärd vid TV-inspelning. Tog hand om publik, medverkande gäster och personal. Samt redaktionella sysslor, planeringsarbete, inspelningsscheman, publikkontakter, biljetter etc.
www.nordiskfilm.com
- 2001 **Wegelius TV** – Redigerare
 TV-produktionen **Guinness Rekord TV**
www.mastiffmedia.com



- 2000 - **Multimedica AB & Läkarnätet** – Illustratör
 2001 Produktion digitala illustrationer till **Kroppsjournalen** en medicinsk sajt på webben om kropp och hälsa.
www.journalen.se
- 1999 - **Liber-On Line** – Webbläromedelsproduktion
 2000 Produktion av läromedel på webben;
Plugg-In för åk 6-9 och **Skolgården** för åk 0-5.
 Produktion av **Galleriet**, läromedel i ämnet bild.
 Webbdesign och pedagogisk utformning av olika delar i produktionen. Samt löpande underhåll.
www.plugg-in.liber.se www.skolgarden.liber.se
- 1999 - **Pacer Communication** - Webbutbildningsproduktion
 2000 Webbdesign till On-Line utbildningen **Tidsmonopolet** om företagstillväxt. Upplägg av interaktivitet, pedagogik samt bildbearbetning, färg, form och layout.
www.ahrens.se
- 1993 - **BM Utbildningskonsult** – Admin
 1994 Administration -allt-i-allo
- 1986 - **International Security AB** – Admin
 1991 **Personskyddsskolan AB** – Admin
 Administration -allt-i-allo
- 1984 - **Ninja Center AB** – Marknadsass/Redaktör/Originalare
 1986 Layout, fotografering, illustration och original framställning.
 Skrev artiklar till medlemstidning, 4nr/år. Medieproducent av träningskompendier, böcker och skrifter inom budo, självskydd och säkerhetsområdet.
- 1984 **Skandinaviska Marknads Institutet AB**
 Marknadsundersökningar och intervjuer
- 1984 **Hisings Islands Video AB** - Maskör/Kostymör
 Maskör och kostymansvarig under inspelning av trailer till **Arne Matssons** film: **Blood Tracks**.
 En filmatisering av **James Hadley Chase** deckare: **Sällan blommor till bruden**



18

- 1983 - **Hisings Islands Video AB** - Maskör/Kostymör
 1984 Maskör och kostymansvarig under Mats-Helge Olssons filmproduktion: **The Ninja Mission**.
www.matshelge.com
- 1983 **AB Film Teknik** – Videokopiering/Distribution
www.filmteknik.se
- 1982 - **COMUS Music Theatre of Canada**
 1983 Toronto Canada. – Mask/Kostymtillverkning
 Musikteaterproduktionen **RA** av R. Murray Schafer
- 1979 - **Mats-Helge Olssons Filmproduktion AB**
 1980 Maskör/Kostym/Rekvistaassistent Tillverkning av kostym, rekvisita och mask till filminspelning av **Per Oscarsson** film: **Sverige åt svenskarna**
- 1978 **Nova Konst & Hantverk** – Utställningassistent
 Vid konstutställningar samt butiksförsäljare av konst och konsthantverk.

- 2008 **Högskolan i Jönköping** - Distans
Digital Bildbehandling, 7.5 p
<http://www.hlk.hj.se>
- 2006 **Mediegruppen - Medie Institutet** - Kurs 2 v
Gör en egen showreel
Digital videoredigering, producera egen DVD
www.mediegruppen.se
- 2006 **ETC Akademin** - Kurs 2 v
Tidningsredigering, trycksaksframställning
InDesign CS2, Illustrator CS2, Photoshop CS2
Digital distridution, PDF-konvertering.
<http://akademin.etc.se>
- 2005 - **Personalia AB** - Kurs 1 termin
2006 **Marknadsföring mot näringslivet för kulturarbetare**
- 2005 **Högskolan på Gotland** - Distans
Ledarskap på individ och gruppnivå, 5 p
www.hgo.se
- 2000 - **Graphic Studio** - Examensutbildning *
2002 **Kvalificerad Yrkesutbildning** 80 p (2 år)
Postproduktion & specialeffekter för film, TV, video och interaktiv kommunikation
Inriktning: Redigering i AVID-system samt grafik och effekter i ADOBE AfterEffects.
Skulptur - Färg & Form - Konstfack.
Ljussättning - Dramatiska Institutet.
- 2000 - **MKFC.** - Examensutbildning *
1998 **Kvalificerad Yrkesutbildning** 80 p (2 år)
Digitala Interaktiva Läromedel
Inriktning: Pedagogik för nya medier.
Läromedelsproduktion för CD-rom och webb.
Lärande organisation/pedagogik, 5 p
Högskolan i Kalmar
Distansutbildningskunskap, 5 p
Uppsala Universitet
- 1998 **Nordens Tekniker Institut** - Kurs 5 v
Rörlig bild och ljud på webben
Datorgrafik med ljud
www.nti.se
- 1998 **Nordens Tekniker Institut** - 1 termin
Multimediaproducent
Multimediaproduktion för interaktiva medier
www.nti.se
- 1996 - **Grafiskt Utbildnings Center** i Uppsala *
1997 Yrkesutbildning (3 terminer)
Kommunikation och media
Grafisk formgivning och illustration
www.guc.se
- 1996 **Nordens Tekniker Institut** - 1 termin
Desktop Publishing
Grafisk formgivning och trycksaksframställning
www.nti.se
- 1995 **Stockholms Universitet**
Socialantropologi, 20 p
www.su.se
- 1994 - **KomVux** - Komplettering av gymnasiebetyg
1995 Delkurser; Svenska C Skriftlig och muntlig kommunikation, Engelska B, Textbehandling A+B, Administrativ service A, Affärskommunikation A, Arbetspsykologi
- 1981 **Stockholms Universitet**
Allmän psykologi, 20 p
www.su.se
- 1981 **Lunds Universitet**
Drama - Teater - Film, 20 p
www.lu.se
- 1977 - **Gymnasium** - De la Gardie skolan i Lidköping
1979 Tvåårig social linje
Inriktning **Estetisk Specialisering - Bild**
www.delagardie.lidkoping.se